

# PHOBOS

**NYHETSBLAD FOR ARES – KUN FOR MEDLEMMER**

**Nr. 227, onsdag 28. Oktober 1998**

## **REDAKSJONELT**

(Stavanger, Phobos) Regnet høljer ned – men det er jo ikke noe nytt. Datamaskiner som ikke virker er jo heller ikke noe nytt, men det dukker jo stadig opp nye kreative feil, som da selvfølgelig umiddelbart får konsekvenser for den halvmånedlige kvoten av Phobos. Denne gangen var det DIP-switchen på Ethernett-kortet i HUB'en som gjorde utslaget.

Det som derimot er nytt, er at redaksjonelt denne gangen blir skrevet i Stavanger, og at vi nå er gått tilbake til pre-skrivemaskinteknologi. Fjærpenn er et godt skriveredskap, selv om det er en helvedes jobb å fange den f. anda først.

# EX CATHEDRA

**Spalten til Johannes H. Berg (formann for Ares Bjølsen / administrator for ARCON)**

Dette er en mer optimistisk Ex Cathedra-spalte enn jeg har hatt på lenge. Det er nå avholdt generalforsamling for Ares Bjølsen, og valgt et nytt styre (se egen omtale). Alle problemer til tross virker det som om folk har pågangsmot og innsatsvilje nok til å få ny aktivitet inn i foreningen vår; det eneste som trengs er gode idéer og samordning, og begge deler har undertegnede brukbar erfaring med å kunne ordne. Det var heller ingen som hadde noen store motforestillinger mot å sette opp inngangspengene igjen; dermed går den økonomiske situasjonen vår fra "håpløs -- konkurs om et halvt år" til "vanskelig -- dårlig råd på ubestemt tid". Så om det utvikler seg som det skal og bør, kommer Ares til å få på plass en god del av de tiltakene og aktivitetene man trenger for å verve nye medlemmer, avholde spennende programposter, og kanskje også komme med en liten spillørdag eller minicon i ny og ne. En "WinterCon '99" er allerede under planlegging.

Selvsagt er ikke alt bare fryd og gammen; lokalene våre er fortsatt temmelig nedslitte, for å si det mildt, og det vil nok kreves både rengjøringsordning, en skikkelig dugnad til våren og diverse investeringer i dette og hint før vi kommer oss i nærheten av det nivået Fellehuset var på da vi begynte å bruke det for ti år siden. Kanskje det vil gå an å få noe støtte fra bydelen, ettersom det ikke later til å bli aktuelt med noen barnehageutbygging foreløpig, i disse kontantstøtte-tider? Og vi skal jo heller ikke se bort fra at det på sikt kan bli mulig å flytte til et mindre tungdrevet (og gjerne mer sentralt) sted, selv om vi for tiden trives ganske godt på Bjølsen. Det er bare

det at de aller fleste alternativer er så mye dyrere...

Fellehuset har altså sine svakheter. Men vi har fremdeles adgang til ganske trivelige, svært billige lokaler, som også kan være egnet til bruk av andre enn oss selv (den nystartede Oslo & Omegn Miniatyrspillklubb har snakket om å ha noe i retning av en egen helgeturning/festival her, kanskje rundt påsketider). Det er slett ikke umulig at den etterhvert ikke like nystartede Oslo & Akershus Spillforening (OASF) kan bli istand til å hoste opp noe kommunal støtte, mens det for tiden ser temmelig tungt ut for spillforbundet (NSSF).

Der har rett og slett oppslutningen sviktet, først og fremst fra de som skulle styre det hele, men også det generelle aktivitetsnivået blant simuleringspillinteresserte, såvel som mer spesifikt at IMAGONEM i hvert fall foreløpig er innstilt. Undertegnede har en del planer og prosjekter på gang som kanskje til en viss grad kan få fart på noe av denne aktiviteten igjen. Jeg regner vel egentlig med at det som mangler er mer snakk om kommunikasjon, samordning og produksjon av PR-materiell enn noe som helst annet; det er vel ingen grunn til å tro at den samlede interessen og innsatsen innenfor det som utgjør spillhobbyen i bred forstand (samlekortspill og live inkludert) er blitt så fryktelig redusert siden første halvdel av 90-årene.

At så en del sentrale personer har gått lei, er forståelig nok; dels dreier det seg om folk som har gjort en kjempeinnsats i årevis, uten å få så veldig stor respons, og dels er det snakk om personer som dukker opp brått og med voldsom entusiasme, men som går

forholdsviis fort lei. Vi trenger utvilsomt de med stayer-egenskaper mest, men også de mer prosjekt-orienterte ildsjelene bør kunne gjøre ting i vår sammenheng mens entusiasmen er på topp.

Uansett skal det nok la seg gjøre å stable på beina et tilbud til et landsomfattende spillforbund igjen; det er bare det at for å få det til, kreves det innsats fra flere enn meg. Men jeg tror at det litt tidkrevende milj rbyggings- og vervearbeidet som ble påbegynt av meg tidligere i år, kanskje kan gi seg positive

utslag på lengre sikt. I denne sammenheng er det ikke minst verdt å nevne de spilltreffene som jeg arrangerer hjemme hos meg, og der alle med interesse for organisasjonsarbeid i hobbyen v r er hjertelig velkommen. Den offisielle tittelen på disse sammenkomstene er nå "Oslo Spillforum", og vi møtes neste gang lørdag 7. november. Ta gjerne kontakt med meg, om du ønsker å komme.

*Johannes H. Berg*

## Program ARES BJØLSEN H-98

### 18/11: En introduksjon til krigsspill

Vi viser nye interesserte hva hexagoner, halvtoms-brikker og terninger kan brukes til... Sannsynligvis opplæring på *Battle for Moscow* eller *Napoleon's Last Battles*.

### 9/12: JULE-Terrorist!

Nok en turnering i v rt favorittrollespill (under mottoet "selvgjort er velgjort"). Bli med på blinkskyting etter flygende reinsdyr, eller hva for slags voldelige utskeielser det nå kommer til å gå ut på.

## Løpende aktiviteter:

### Brettspill

*Fire in the East*-kampanje med div. tillegg/varianter (snart ett år gammel i realtime; kommet frem til januar 1942 Game Time!)

War in Europe-kampanje (noen få uker gammel; begynte i 1939, og er i skrivende stund nådd frem til mai '40...)

### Rollespill

AD&D-kampanje – med muligens en del ledige plasser (GM: Herman Ellingsen)

Torg-kampanje — overbefolket sist, men muligens med en del frafall nå (GM: Johannes H. Berg)

De to sistnevnte går foreløpig annen hver onsdag.

# IMPERIUM

er et spennende brettspill fra (nå salig henfarne) GDW. Faktisk er det selve protoypen på det "områdeboks med kommunikasjonslinjer-systemet" som GDW fikk så mange bra spill ut av fra ca. 1980 og et tiår fremover – det mest kjente eksemplet er vel *A House Divided*. Undertegnede fikk fatt i et meget avansert eks. av *Imperium* her om dagen (på auksjon under sf-kongressen i Uppsala forrige helg, for kun 75 SVK!), der bl.a. det foreligger svenske regler, opplimt kart, dobbelt sett med brikker, diverse tilleggs- og variasjonsregler, heftet "History of the Imperium" etc. Jeg ble riktig inspirert av dette kjøpet, og kunne nå tenke meg å ta med dette "supersettet" en Ares-onsdag (eller tirsdag!) om det finnes andre med interesse for emnet. Kan spilles eller bare besiktiges/diskuteres. Gi beskjed!

Johannes H. Berg

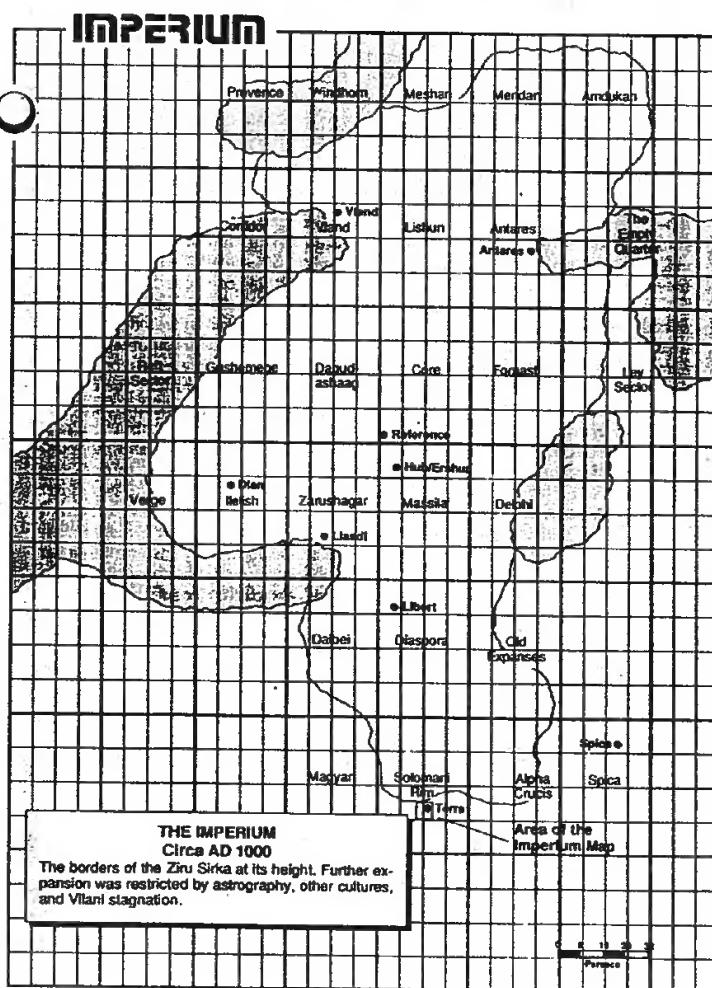
## History of the IMPERIUM



Argushigi Admegulasha Bilanidin, Vilani Repository of All Knowledge.  
Concise History by Working Group on Vilani History Documents Subcommittee,  
Kasiiga University Press, Ishimaga, Vland (Vland 1717) 001-1116.



CC0205/R2



# **GENERALFORSAMLINGEN**

Det er ikke så mye eller så dramatisk å melde fra Ares' Generalforsamling for 1998. Den ble avholdt i samsvar med innkallelse og dagsorden (se PHOBOS 226), og det kom ikke inn noen nye saker.

Foreningens formann, Johannes H. Berg, ga en kort, men malende beretning om rikets stillstand. Deretter kom det en økonomisk briefing ved kasserer Herman Ellingsen, som ikke la skjul på at det med nåværende inntektskilde (inngangspenger) gikk rett på dunken temmelig raskt. Siden dette punktet også skulle dekkes under hoveddebatten, ble en del av denne egentlig foregrepet her. Det var almen oppslutning om å sette opp igjen inngangspengene til kr. 10 for medlemmer (20 for ikke-medlemmer). Dessuten ble det fattet et preliminær-vedtak om at man burde iverksette en WinterCon i vinterferien 1999, og at denne minicon'en burde koste 70 kr. for de som forhåndspåmeldte seg, og 100 kr. ved døren.

Inneværende organ ble også diskutert; det hersket almen enighet om at PHOBOS var et bra tiltak, og at flere burde skrive for bladet. Dog gjorde Jan Erik Storebø oppmerksom på at han faktisk hadde levert opptil flere fortellinger som ikke hadde vært på trykk ennå... Dessuten var det flere som etterlyste et løpende program/aktivitetsliste, så det tar vi opp igjen fra og med dette nummeret. Det ble ellers en temmelig knapp orientering under punkt 4, samarbeid med Ares Blindern og OASF, ettersom primus motor i begge disse tiltakene, Thomas Refsdal, ikke kunne stille. Dog ble det kommentert at den kommunale støtten til OASF i år har latt vente på seg.

Hoveddebatten bragte med seg ordvekslinger om alt fra renhold og drift av Felleshuset til husleie/inngangspenger-problematikken. Det ble nå vedtatt offisielt at inngangspengene skulle settes opp, og dessuten at det skulle bli adgang til å søke om redusert pris (kr. 5) på aldersmessige og sosiale indikasjoner. Det ble betonet hvor viktig det var for rekruttering og oppslutning at man hadde et operativt PR-opplegg, og at man burde konsentrere innsatsen mot spillbutikkene og kanskje en viss presentasjon på Internett.

Til slutt kom styrevalget: Det sittende styret 1997-98 har vært Johannes H. Berg, Herman Ellingsen, Ragnhild Evensen, Johan Nyquist, Jan Erik Storebø og Arild Storåker. Samtlige unntatt sistnevnte tok gjenvalg, og styret bler i tillegg supplert med Tor Øyvind Mæhlum og (utpekt, ikke valgt, som han gjerne ville ha betont) Trond Ljødal. Dette ble det siste punktet på Generalforsamlingen 1998, ettersom det ikke kom inn noe til *Eventuelt*.

## ***Glimt fra Bjølsen***

Som nevnt i siste nummer kommer vi til å trykke opp igjen fritt og uhemmet fra DAGSAVISEN når de nå har vært hensynsfulle nok til å kjøre en rekke av sine "I bybildet"-fotos fra Bjølsen de siste ukene. Vedstående bilde forestiller altså bygningen som ligger diagonalt over Bergensgaten til høyre (når man altså kommer dit bort via Sarpsborggaten fra møtelokalet vårt).

### **I BYBILDET**

■ Bergensgata 14-16 på hjørnet av Sarpsborggata ble oppført i rød tegl i 1935 med 66 leiligheter; tre treroms, 36 toroms og 27 leiligheter med ett rom og kjøkken. Byggestilen er tidstypisk funksjonalistisk og det er et pent grøntanlegg her.

